

Nuevo destino para una vieja tienda

En el centro del pueblo de Pals, en plano Ampurdán subiendo la calle Abeurador y dándonos la bienvenida al casco histórico de la localidad, nos encontramos esta finca que data del año 1700, compuesta por la edificación principal, el patio y una construcción auxiliar, tras una reforma cuidadosa realizada por Glòria Durán.

PROYECTO: CASES SINGULARS. ARQUITECTURA: GLÒRIA DURAN.
FOTOGRAFÍAS: MIQUEL COLL. TEXTOS: PAU MONFORT.

REFORMA EN EL AMPURDÁN

CASA TRADICIONAL

Esta casa es un ejemplo de cómo reunir el encanto de una casa de pueblo tradicional con todas las comodidades actuales y un interiorismo contemporáneo. Ha sido totalmente rehabilitada, equipada y amueblada por Glòria Duran. Dispone de un total de trescientos

veinticuatro metros cuadrados construidos y además un jardín que incluye el porche y la piscina, de cientos trece metros. La construcción principal consta de zona de día y garaje en planta baja. Los muebles de exterior proceden de Grao.

El interior era una vieja TIENDA y en el exterior había unos cobertizos



*Esta SINGULAR vivienda
ha sido totalmente
rehabilitada, equipada y
amueblada*

JARDÍN VERDE CON AGUA
En el exterior de la casa, en su fachada posterior, destacan varios elementos que armonizan a la perfección, el verde del césped, el azul del agua, la piedra de las paredes, el acero de la estructura que contiene la cocina y el porche, la jardinería y una original rueda de molino, también recuperada. En esta zona del jardín encontramos un acceso peatonal directo de la calle Camí Fondo. Muebles adquiridos en Grao.



UN SALÓN LUMINOSO

Atravesando el vestíbulo entramos en el gran distribuidor donde encontramos a mano derecha las escaleras de acceso a la planta primera, y a la izquierda un baño de cortesía y la puerta al garaje, que tiene el acceso rodado por la misma calle. En el salón, las mesitas son el modelo Solapa de Stua, la lámpara es la Octo 4240 de Secto Design, la alfombra es el modelo Killim Mosaiek en color gris, el sofá cama es el Nap de Sancal. El sillón, el modelo Palillera de madera natural de Crisal. Los cojines de diferentes colores son de la colección Bang de Sancal. Todo adquirido en Grao.

La CONSTRUCCIÓN principal consta de zona de día y garaje en planta baja



REFORMA EN EL AMPURDÁN

ELEMENTOS RECUPERADOS

En el salón, las mesitas son el modelo Solapa de Stua, la lámpara es el modelo Octo 4240 de Secto Design, la alfombra es el modelo Killim Mosaiek en color gris, el sofá cama es el Nap de Sancal. A destacar los elementos arquitectónicos que se han recuperado y potenciado como la hornacina en

el cabecero de la cama de la suite alineada a la calle, el pavimento hidráulico recuperado en el suelo de las suites y los baños o a modo de mural bajo el espejo, una pila antigua en un baño, o el balcón bajo la ventana del distribuidor y del dormitorio doble que da a la misma calle Abeurador.

Una edificación nueva donde antes estaban los COBERTIZOS, alberga la cocina y el porche





VIVIENDA SOSTENIBLE

Junto a la entrada hay un pequeño salón recibidor que se ha equipado con un sofá de Sancal y una mesita elíptica de madera. La vivienda está proyectada siguiendo criterios de sostenibilidad como son las cubiertas y suelos aislados térmicamente, las ventanas y balconeras nuevas con rotura de puente térmico y doble acristalamiento bajo emisivo e iluminación con tecnología led. La climatización se lleva a cabo mediante radiadores y splits, con sistema de aerotermia para clima y agua caliente.

La planta primera se DESTINA a zona de noche con varias piezas



COCINA BLANCA

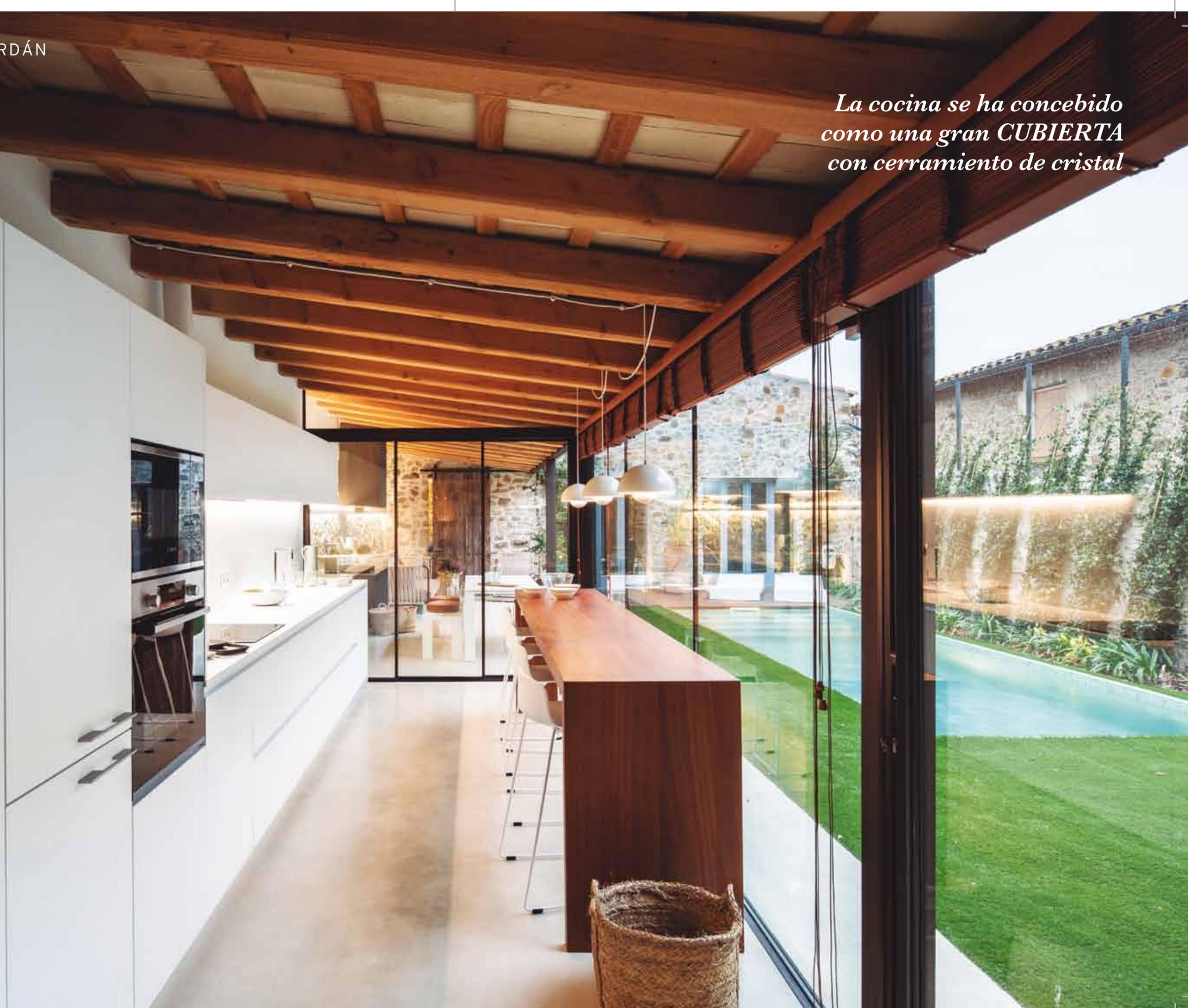
Mobiliario de cocina laminado Blanco Egger W1000 ST9 de carpintería Berbio Fusters, diseño Glòria Duran. La gran mesa a modo de barra es también diseño de Glòria Duran, realizado por Berbio Fusters. Los taburetes son el modelo Vesper con asiento blanco, adquiridos en Grao. Las lámparas en suspensión sobre la barra son el modelo Flower Pot VP1 de &Tradition en blanco. Placa de inducción 3 zonas, frigorífico combi integrable, campana grupo filtrante, horno multifunción, lavavajillas integrable y microondas integrable, con grill, todo de Bosch. Silla Piña de Magis.

*Destacan las paredes de piedra y los **TECHOS** con volta catalana en la planta baja*

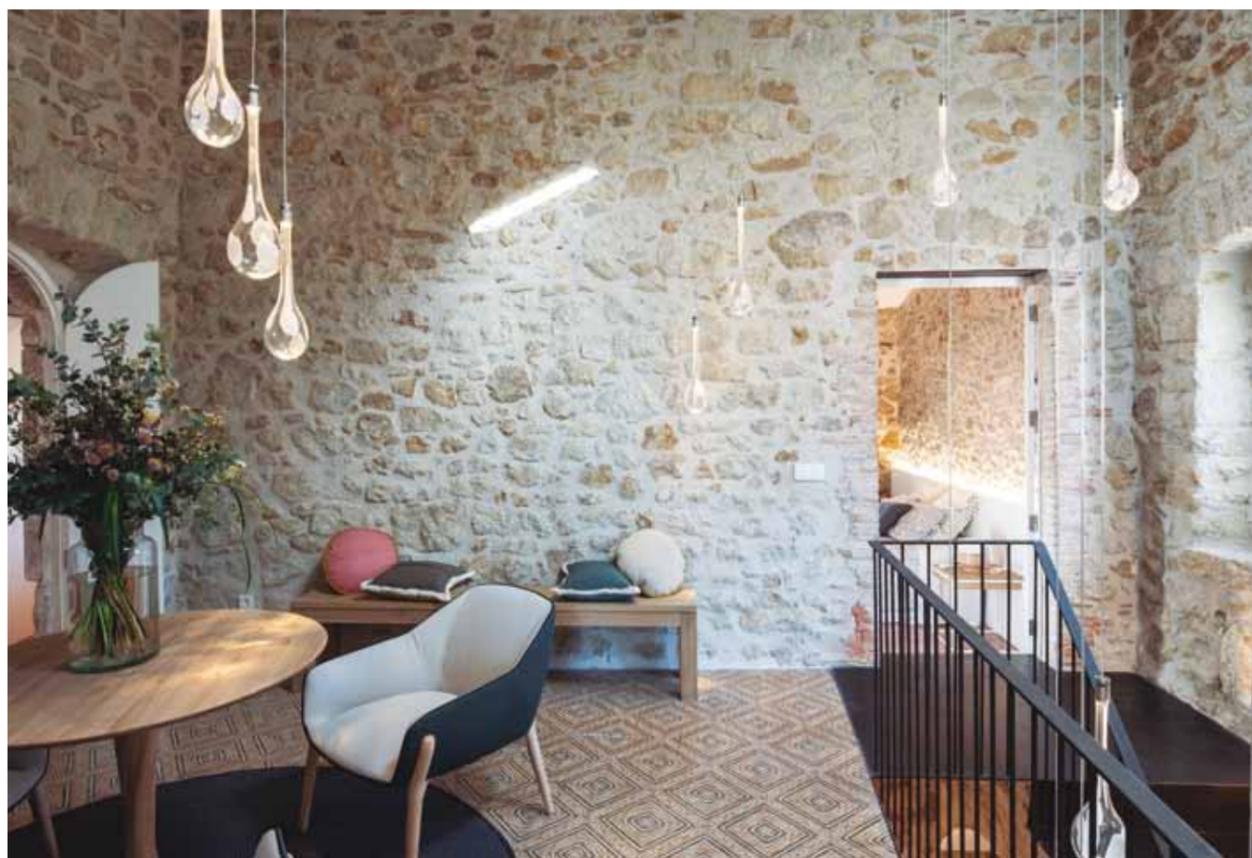
La cocina se ha concebido como una gran CUBIERTA con cerramiento de cristal

COCINAR EN EL EXTERIOR

La cocina se ha concebido como una gran cubierta con cerramiento de cristal donde disfrutar todo el año de la luz, y las magníficas vistas al jardín y a la piscina. El nuevo porche, de 20 m², acoge la zona de comedor y salón junto a la barbacoa, que dispone de fregadero y amplia superficie de trabajo. Mobiliario laminado blanco Egger W1000 ST9 de carpintería Berbio Fusters. La gran mesa a modo de barra es diseño de Glòria Duran, realizado por Berbio Fusters. Los taburetes son el modelo Vesper con asiento blanco, adquiridos en Grao. Las lámparas en suspensión sobre la barra son el modelo Flower Pot VP1 de &Tradition en blanco.



En el gran distribuidor se hallan las ESCALERAS de acceso a la planta primera



ESCALERA AL CIELO

En el rellano de la escalera superior, distribuidor de las habitaciones, se ha colocado una mesita de trabajo y una silla. En el distribuidor sorprende la lámpara Pluja, diseño del arquitecto del proyecto, Glòria Duran, que encontramos suspendida desde el techo y cae a través del hueco de la escalera. Una de las suites da a la calle Abeurador y la otra dispone de vistas al jardín y la piscina, al igual que las habitaciones dobles, una exterior a calle y la otra exterior sobre el jardín.



El JARDÍN se extiende desde la edificación principal hasta la auxiliar



DORMIR ARRIBA
La planta primera acoge la zona de noche. Accedemos a través de una escalera de hierro, con pasamanos retro iluminado con leds, que lleva a una sala distribuidor de 14 m², desde donde se accede a las diferentes habitaciones. Dos suites con baño y vestidor, y dos habitaciones dobles, con armarios empotrados y zona de estudio, que comparten el baño que las separa.

CASA AUXILIAR

La edificación auxiliar dispone en planta baja de una gran sala polivalente de 19 m² y detrás se ubica el cuarto de instalaciones. Esta edificación dispone también de un altillo de 17 m². La planta primera se destina a zona de noche, donde encontramos la sala-distribuidor, dos suites ambas con baño y vestidor, y dos habitaciones dobles que comparten un baño completo.



Dos SUITES con baño y vestidor, y dos habitaciones dobles componen la zona de noche



El interior era una vieja tienda y en el exterior había unos cobertizos a modo de almacén, ambos han vuelto a la vida de la mano de Cases Singulares de L'Empordà y el proyecto de la arquitecta e interiorista Glòria Duran.

La propiedad tiene su entrada principal por la calle Abeurador 15, así como el acceso al garaje. Esquinera con Camí Fondo, es en esta calle por donde se extiende el muro que alberga el jardín, la piscina y la edificación auxiliar. Dispone, por esta calle, de un acceso mediante un portal peatonal.

Esta singular vivienda unifamiliar ha sido totalmente rehabilitada, equipada y amueblada. Dispone de un total de 324 m² construidos y además un jardín que incluye el porche y la piscina, de 113 m². La construcción principal consta de zona de día y garaje en planta baja. Se distribuye en sala de entrada, sala-distribuidor, garaje, un baño de cortesía, y sala de estar, abierta al jardín y piscina. Y una edificación nueva donde antes estaban los cobertizos, alberga la cocina y el porche y hace de nexo de unión entre la casa y la edificación auxiliar.

La edificación auxiliar dispone en planta baja de una gran sala polivalente de 19 m² y detrás se ubica el cuarto de instalaciones. Esta edificación dispone también de un altillo de 17 m². La planta primera se destina a zona de noche, donde encontramos la sala-distribuidor, dos suites ambas con baño y vestidor, y dos habitaciones dobles que comparten un baño completo.

Desde la puerta principal situada en la calle Abeurador, accedemos a la planta baja de la vivienda a través de un amplio vestíbulo, típico de las casas de pueblo de esta zona y que se ha aprovechado para recrear un gran salón de bienvenida. Destacan sus paredes de piedra y sus techos con volta catalana en toda la planta baja, que está pavimentada con cemento continuo que visualmente comunica y armoniza los espacios.

Atravesamos el vestíbulo y entramos en el gran distribuidor donde encontramos a mano derecha las escaleras de acceso a la planta primera, y a la izquierda un baño de cortesía y la puerta al garaje, que tiene el acceso rodado por la misma calle.

Dejamos atrás el vestíbulo para entrar en la luminosa sala de estar con frente al jardín. Desde el sofá se pueden disfrutar de las bonitas vistas a la piscina y al jardín, o bien del fuego de la chimenea suspendida en un rincón.

Desde la sala de estar accedemos al comedor y, desde éste, a la cocina. Lo que eran los antiguos cobertizos se ha convertido ahora en la nueva cocina y el nuevo porche, y ligan así la edificación principal con la edificación auxiliar.

La cocina se ha concebido como una gran cubierta con cerramiento de cristal donde disfrutar todo el año de la luz, y las magníficas vistas al jardín y a la piscina. El nuevo porche, de 20 m², acoge la zona de comedor y salón junto a la barbacoa, que dispone de fregadero y amplia superficie de trabajo. El pavimento es como toda la planta baja, de cemento continuo y el techo de vigas de madera, igual que en la cocina. Esta zona es ideal para relajarse junto a la piscina de aguas turquesas, que dispone de una cómoda escalera de obra.

El jardín se extiende desde la edificación principal hasta la edificación auxiliar. La cocina y el porche están situados a un lado del jardín y unen ambas edificaciones. A este lado del jardín, al fondo de la parcela, una tarima de ipe da la bienvenida a la edificación auxiliar, donde encontramos una gran sala diáfana de 19 m² y un altillo de 17 m², que sirve como sala polivalente, de juegos o como casa para invitados.

Desde el porche, a través de una puerta de madera recuperada, accedemos al cuarto de instalaciones, en esta misma edificación auxiliar.

La zona de día se desarrolla pues alrededor del jardín y la piscina, el salón, la cocina, el comedor y el porche, gozando de gran luminosidad, y confort. La planta primera acoge la zona de noche. Accedemos a través de una escalera de hierro, con pasamanos retro iluminado con leds, que lleva a una sala distribuidor de 14 m², desde donde acceder a las diferentes habitaciones. Dos suites con baño y vestidor, y dos habitaciones dobles, con armarios empotrados y zona de estudio, que comparten el baño que las separa. ■