VIVIR GLANPO

CASAS DECORACIÓN COCINAS JARDÍN ESCAPADAS

REVISTA BIMESTRAL Nº147 3,70€ NUEVA ÉPOC

Dossier: cocinas de estilo rústico Una casa cerca del Pirineo

Naturaleza

SUGERENCIAS BLANCO Y NEGRO

ESCAPADAS: SALAMANCA JARDINES DE AROMÁTICAS





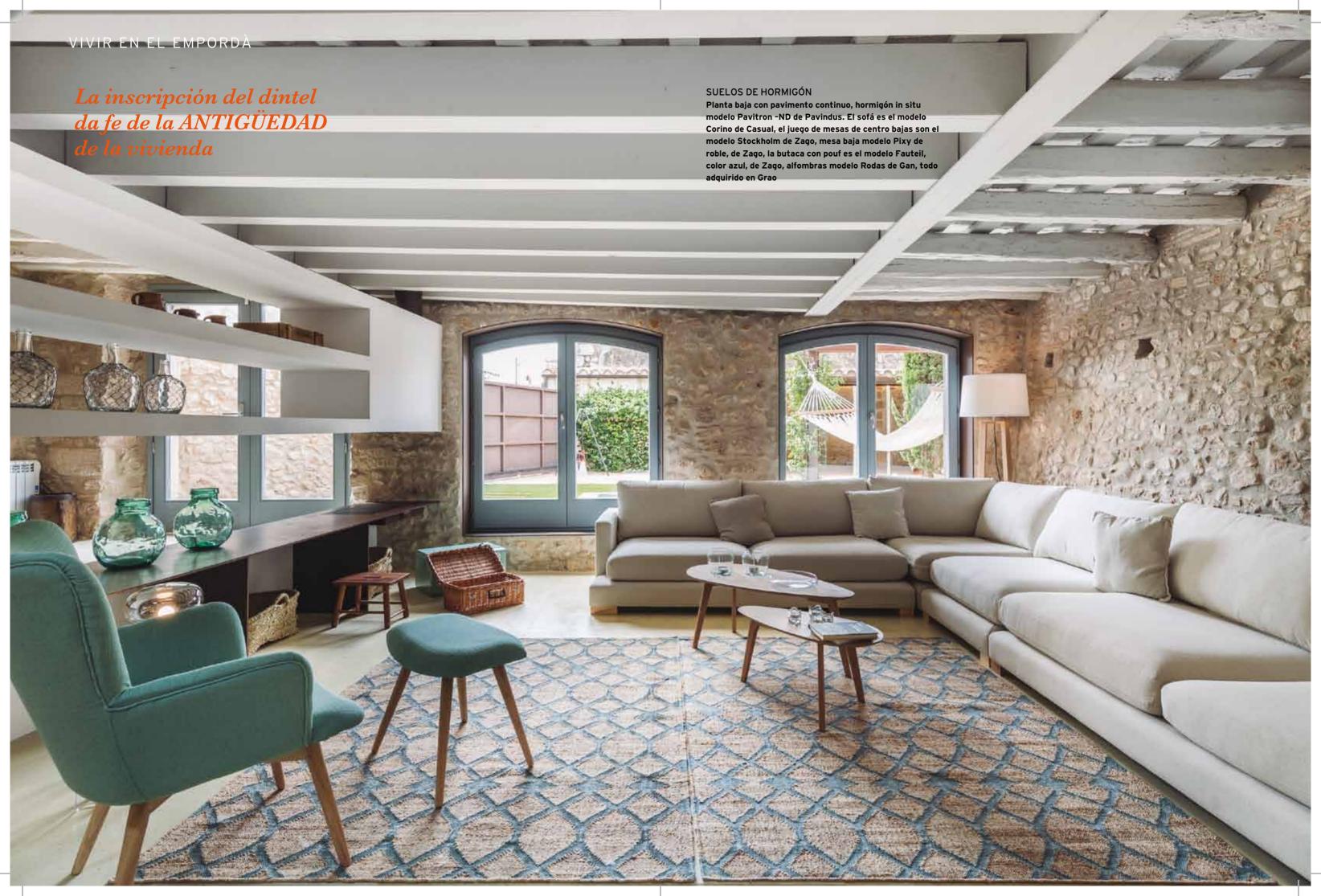
naturaleza.

Piedras que miran al futuro



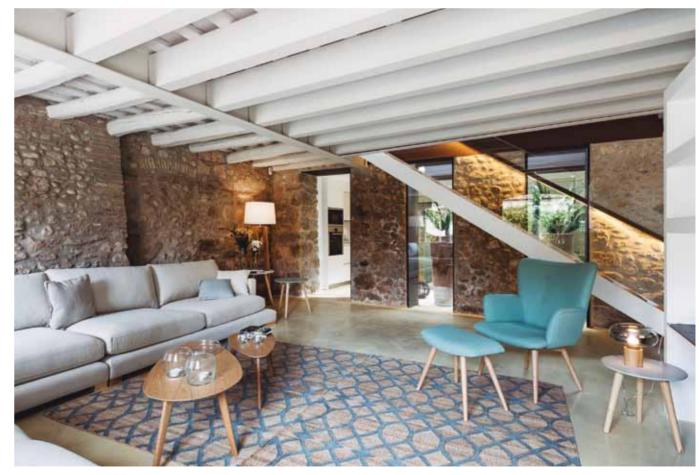


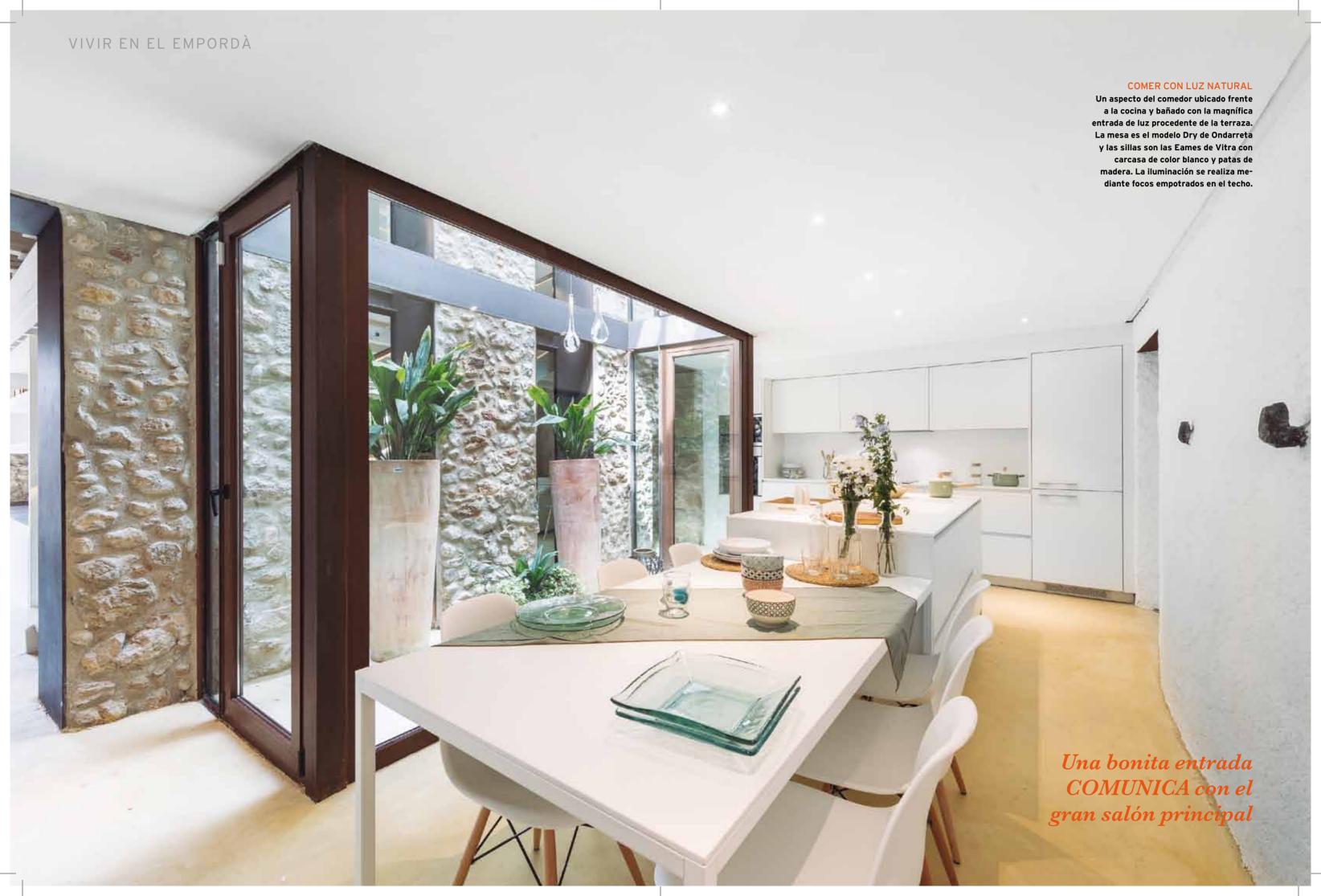


















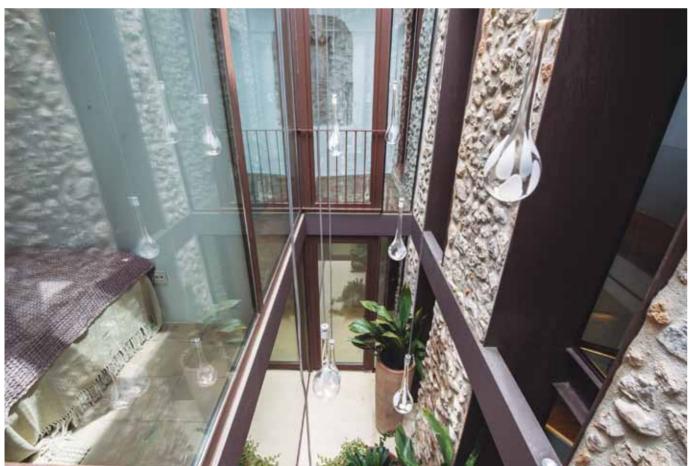






VIVIR EN EL EMPORDÀ









VIVIRGAMPO 47

VIVIR EN EL EMPORDÀ







48 VIVIRGAMPO 49

VIVIR EN EL EMPORDÀ







de hierro corten, descubrimos una majestuosa fachada de piedra en la que destaca la inscripción del dintel, huella que da fe de la antigüedad de la vivienda. Frente a ella una hermosa piscina de aguas turquesas bajo una pérgola de hierro. Pasando por un camino de traviesas de madera, cruzamos el jardín desde donde accedemos a la planta baja de la casa. Esta planta se distribuye alrededor del núcleo formado por el patio y la escalera, la sala abierta al jardín, y en la segunda crujía la cocina, con iluminación y ventilación a través del patio, y en el fondo la zona de lavadero y un baño de cortesía.

Nos recibe una bonita entrada comunicada con el gran salón principal, tamizada por un mueble separador hecho a medida, que contiene la chimenea y que es diseño también de la arquitecta Glòria Duran. En el salón, paredes de piedra y techos con vigas vistas de color blanco, con panorámicas al jardín y a la piscina. Tanto desde la zona de entrada como desde el salón, podemos acceder a la cocina, que está presidida por un patio acristalado que llena de luz la estancia. La cocina está completamente equipada con frigorífico, lavavajillas y horno, todo integrable. En el interior del patio plantas, flores y, como si de lluvia se tratara, las originales lámparas Pluja, diseño de Glòria Duran.

Subiendo la escalera transparente, de estructura de hierro y peldaños de madera, que se encuentra adosada al patio, accedemos a la planta primera que acoge la zona de noche.

El dormitorio principal con baño y vestidor incorporados, tiene salida a una terraza colgada sobre la piscina del jardín. Los otros dos dormitorios, ubicados en el cuerpo de la vivienda de dos plantas, están distribuidos cada una de ellos en dos zonas diferenciadas, la zona de dormitorio alrededor del patio y la zona de vestidor/estudio que dan al pasaje. El baño destinado a uso de estas piezas está situado agrupado al baño principal y se accede desde el distribuidor.

La planta bajo-cubierta ocupa el cuerpo principal de la edificación. Se trata de una pieza abierta, de 46 m2, que se destina a sala de juego o estudio, e incluso puede destinarse a ampliar el número de dormitorios de la vivienda. En esta zona destacan sus impresionantes techos de vigas de madera.

Al fondo del jardín encontramos un porche-aparcamiento. La casa está equipada con climatización por bombas de calor reversibles (frío/calor), descalcificador e instalación de sistema de alarma.

La vivienda está proyectada siguiendo criterios de sostenibilidad como son las cubiertas y suelos aislados térmicamente, las ventanas y balconeras nuevas con rotura de puente térmico y doble acristalamiento bajo emisivo, instalación de placas solares para la contribución de agua caliente, e iluminación con tecnología led. Esta casa es un ejemplo de cómo reunir el encanto de una masía tradicional con todas las comodidades actuales y un interiorismo contemporáneo.

50 VIVIRGAMPO 51